

FIVE DECADES OF CLASSIC ROCK

EPITAPH

NEWSLETTER



© Holger Hütte

No. 24 / 10.05.2023

MORE THAN FIVE DECADES OF CLASSIC ROCK



Rückblick 2022

Nach dem Corona den Rückzug angetreten hat war 2022 alles in allem ein gutes Jahr mit echten Concert-High-Lights.

Besonders werden uns die Festivalkonzerte in **Herzberg, Finkenbach, Lüttich (Belgien)** und **Paderborn** in Erinnerung bleiben.

Überrascht waren wir über unsere Fans aus Italien und Frankreich mit denen wir in Belgien tolle Momente hatten. Unvergessen bleibt uns auch die Stimmung vom 1. Krautrockfestival in der schon im Vorfeld ausverkauften Stadthalle in

Paderborn.

Ein dickes Dankeschön geht an unseren ehemaligen Drummer Achim Poret (Jane), der ganz kurzfristig für den erkrankten Carsten beim Konzert in Herzberg einsprang.

Und dann möchten wir uns an dieser Stelle bei unseren Fans in der Schweiz entschuldigen, denn sie mussten auf uns verzichten, weil wir bei der Anreise eine Panne mit unserem Bandbus hatten. Wir hoffen, dass wir das Konzert bald nachholen können.

EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

EPITAPH

NEW
200 minutes Rock History



BRain **HISTORY BOX 1** **THE BRAIN YEARS 1979 - 1981**



Return To Reality 1979



See You In Alaska 1980



EPITAPH Live 1981

+



Danger Man 1982 *)



Diese Box hat es in sich. Sie enthält neben den bearbeiteten original Songs der drei **Brain**-Alben auch das Album *) **Danger Man** (hier mit dem französischen Cover). **42 Songs EPITAPH-HISTORY, davon 9 Bonus-Songs. 4 dieser Bonus-Songs** entstanden 1978 live auf Burg Altena, ein Openair-Konzert-Mitschnitt des WDR. **Alles in allem 3 Stunden und 20 Minuten EPITAPH pur.**

NEU ab 28. April 2023

Die Fortsetzung der History-Box-Reihe ist bereits in Planung und ein neues Studioalbum erscheint auch in diesem Jahr.

29 €

EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

PRESSESTIMME zur HISTORY-BOX 1

Und das steht im Jubiläums-Special Nr. 250 – Mai 2023 des.

ROCK MAGAZIN
ECLIPSED

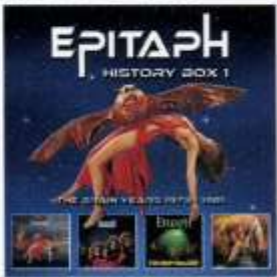
NEWS FROM THE PAST



Epitaph (Foto: Promofoto)

Hard Kraut/Hardrock
EPITAPH
»The Brain Years 1979–1981«
(4CD)
(MiG/375 Media)

Nach dem sogenannten Billingsgate-Desaster in den USA, wegen dem Epitaph nie der Sprung über den Großen Teich gelang – ähnlich wie Nektar, doch da waren es andere Gründe –, stellte sich die Band neu auf. Das



Klangbild wurde härter, ein Keyboard kam zur Geltung, und der Fokus lag auf kompakteren Songs, die ein sich veränderndes Publikum ansprachen. **Return To Reality (1979)** (+ 4 Bonustracks, 3 Live-Nummern (Sound ähnlich ei-

nem guten Boot) und eine Akustik-Version (Top-Sound)) stand für diese Veränderung. Neben zünftigen Rockern wie „Set Your Spirits Free“ fanden sich aber noch Songs, die die alte Kraut-Gemeinde ansprachen („Summer Sky“ – fantastisch). **See You In Alaska (1980)** (+ 2 Bonustracks, eine Live-Nummer (Sound ähnlich einem guten Boot) und eine Rockpalast-Version (klasse Sound)) gefiel durch die Eigenständigkeit, die Epitaph immer von anderen deutschen Rockbands unterschied, und dank der starken Gitarren. Anspieltipp: der „Abgeher“ „Hold On“. Konsequenterweise verzichtete die Band bei ihrer **Live (1981)** überwiegend auf altes Material und lieferte druckvolle Nummer mit typischem „German Hard-Kraut-Touch“ und exquisiten Gitarren. **Danger Man (1982)** (+ 3 Bonustracks, 2 Live-Nummern (Sound ähnlich gutem Boot) und eine Fassung eines Easybeats-Titels: „Good Times“) kam bei dem damals bei Musikern beliebten Rockport-Label unter und fiel allgemein in die Kategorie „ordentliche Rock-Kost“. Die „aufklärende“ Ausgabe erscheint in einem großen Jewel-Case mit Picture-CDs und einem 16-seitigen Booklet.

*** Alan Tepper

Wir freuen uns über so tolle Reviews und möchten uns dafür bei Alan Tepper bedanken. Alan ist Redaktionsmitglied bei **eclipsed**. Er hat im Laufe der Jahre zahlreiche Bücher zum Thema Rockmusik veröffentlicht und schreibt immer wieder Rezensionen zu aktuellen Neuveröffentlichungen.

Auf dem Bandfoto seht Ihr von links:

Heinz Glass (git) / **Cliff Jackson** (git / voc) /
Fritz Randow (dr) / **Michael Karch** (keyb)

davor **Harvey Jannssen** (bg)

EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

EPITAPH



Die
„FIVE DECADES OF CLASSIC ROCK TOUR“
geht noch weiter.

Wir freuen uns aufs Wiedersehen mit Euch!



Außerdem sind auch in
diesem Jahr wieder
Auftritte im Dreierpack
dabei. Weitere sind in
Vorbereitung!



Wo ? und Wann ?
(siehe Tourdaten)

Ihr könnt auf Jane und Fargo klicken



Ihr gebt den Veranstaltern
so in schwierigen Zeiten
Planungssicherheit!

EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

EPITAPH

**Besucht unseren On-Line-Shop !
Er ist sieben Tage die Woche rund um die Uhr geöffnet !**

Neben CDs und DVDs gibt es auch T-Shirts und Hoodies

MORE THAN FIVE DECADES OF CLASSIC ROCK



50 Jahre bewegte Bandgeschichte Die limitierte Fanbroschüre

- 28 Farbseiten
- Statements von Wegbegleitern
- über 50 Fotos
- hochwertiger Druck
- Discographie (Alben u. Singels)
- alle mitwirkenden Musiker
- auf 500 limitierte Fan-Edition



Exklusiv nur im Epitaph-Online-Shop oder auf Konzerten erhältlich

**Hier klicken und Ihr kommt im Shop zur Fanbroschüre
7,- € zzgl. Versandkosten**

NEW

**Five Decades
Of Classic Rock**



Ab April 2023
lieferbar

20 €

**Lieferung
April 2023**

Outside The Law
Der Klassiker



20 €

Doppelseitig
bedruckt



Hoodie

30 €



EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

EPITAPH

Wir trauern um unseren langjährigen Freund Reinhard Stroetmann, der am 6. Februar im Alter von 71 Jahren nach längerer Krankheit verstorben ist.

Hannoveranern war er nicht nur als Herausgeber der **magaScene** bekannt, sondern auch als Musiker. In den frühen 70ern hat er miterlebt, wie Hannover zur **RockCity** wurde, denn zu jener Zeit starteten Bands wie **Jane**, **Eloy**, **Scorpions** und **Epitaph** von Hannover aus voll durch.

1974 brachte er den **Spanner** (das älteste Stadt-/Szenemagazin Hannovers) an den Start. Dieses Magazin lag überall aus und man konnte sich über alle anstehenden Veranstaltungen jeden Monat informieren. Im **Spanner** konnte man sich immer aktuell über die Musik- und Gastroszene informieren. Nach dem Ende des Spanners folgte 1985 nahtlos der Übergang zum Stadtmagazin **magaScene**, welches nach anfänglichen 15.000 heute 40.000 Exemplare in der Region Hannover platziert.



Reinhard Stroetmann

Bei allem, was wir seit 2010 in Hannover machten - Reinhard hatte uns dabei unterstützt und darüber berichtet.

2012 war **Epitaph** sogar die Titelstory. Anlass war unser Benefiz-Konzert zu Gunsten der Kinder- und Jugendstiftung pro Chance im Capitol, bei dem wir zahlreiche Gäste auf der Bühne begrüßen durften.

Von diesem legendären Konzert, bei dem uns sogar der Kinderchor, die I.V.O.-kids, bei dem Song „Long Life The Children“ begleitete, wurde unserer Live-CD und DVD „Still Standing Strong – Back In Town“ aufgenommen.

Die magaScene-Leser waren immer über all unsere Aktivitäten informiert.

Reinhard hatte auch die Idee zu unserer Fanbroschüre **More Than Five Decades Of Classic Rock**. Zur Unterstützung konnte er den Filmjournalisten und Buchautor Siegfried Tesche gewinnen.
> Siehe EPITAPH-Shop



EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

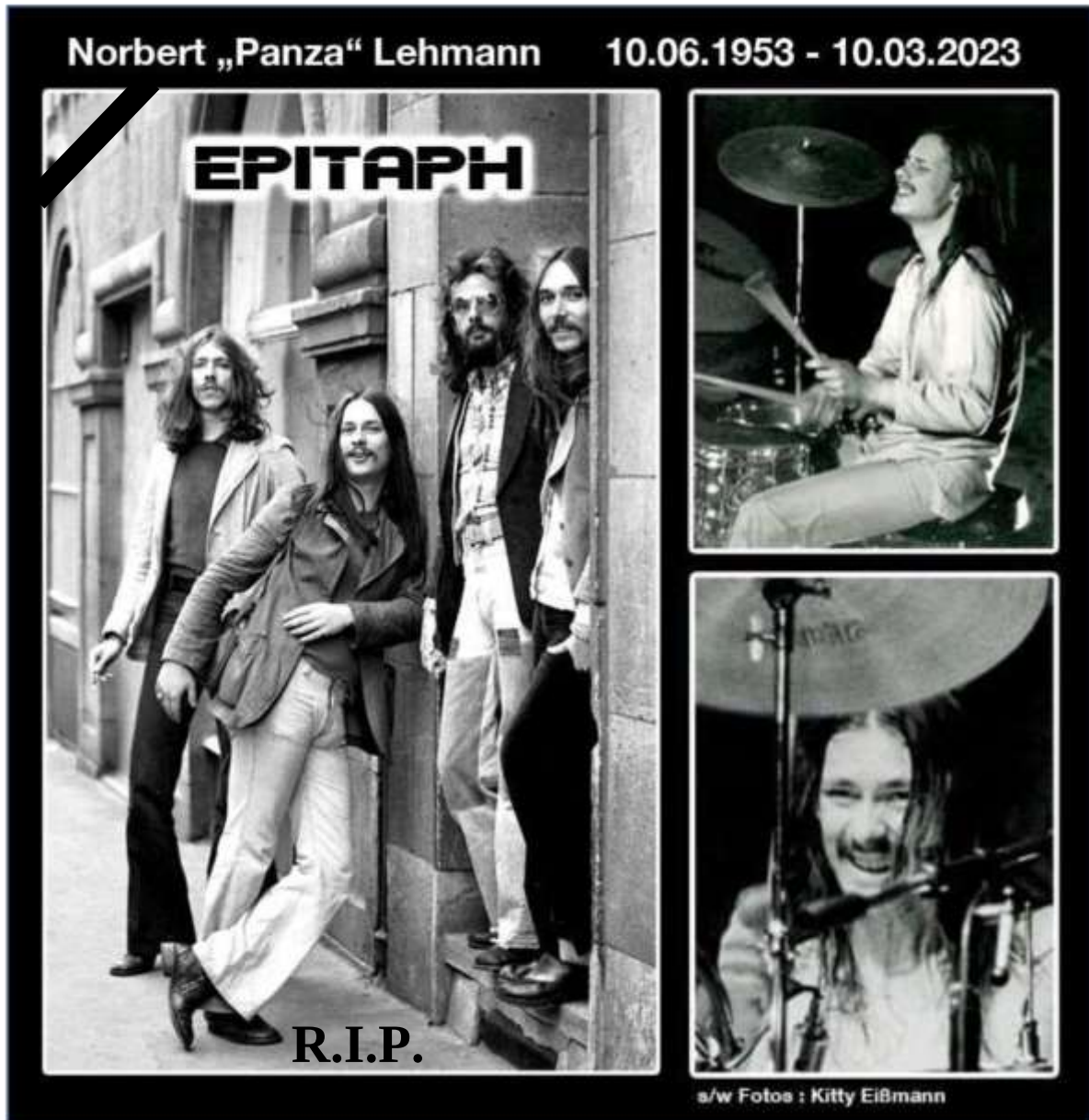
EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

EPITAPH

Wir trauern auch um unseren ehemaligen Schlagzeuger Norbert 'Panza' Lehmann, der in der Nacht vom 10. auf den 11. März 2023 nach kurzer, schwerer Krankheit für immer von uns gegangen ist.



Norbert saß bei **Epitaph 1974/75** und von **1981 bis 1985** an den Drums. Er tourte mit uns durch die USA und wirkte bei den Aufnahmen des 1982 erschienen Album **Danger Man** (welches Bestandteil der **aktuellen History Box 1** ist) mit.

Bands wie **Karthago**, **Rudolf Rock & die Schocker**, die **Neil Landon Band** oder **Mother Jane** sind nur einige weitere Stationen der langjährigen Karriere dieses Ausnahmedrummers.

R.i.P. Norbert "Panza" Lehmann

EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/

NEWSLETTER abbestellen

Wir nehmen den Datenschutz ernst - nicht erst seit gestern!

Eure persönlichen Daten (Emailadresse) verwalten wir in der Mailingliste zum Newsletter-Versand. Die Daten verwenden wir ausschließlich für den Versand unseres Newsletter.

Wenn Ihr künftig keinen Newsletter mehr haben möchtet, dann sendet eine E-Mail dieses Newsletters über die Funktion „antworten“ mit dem Hinweis „**Newsletter abbestellen**“ an uns, und wir werden Eure Daten aus unserer Mailingliste unwiederbringlich entfernen.

Wer unsere Newsletter weiterhin empfangen möchte, muss nichts weiter unternehmen. Ihr bestätigt uns damit die Genehmigung, unsere Newsletter weiter per Email an die uns bekannten Emailadressen zu versenden.



EPITAPH Pressekontakte

E-Mail: presse@epitaph-band.de

EPITAPH

www.epitaph-band.de

EPITAPH Bandkontakte

E-Mail: booking@epitaph-band.de

Shop: www.epitaph-band.de/shop/